

STAR TREK EXPLORER

1 - Erwachen



by Christoph Bujlo

created with Half Life 2 / Fake Factory's Cinematic Mod / Star Trek Bridge Commander

BASED ON STAR TREK BY GENE RODDENBERRY / STAR TREK XI BY J.J. ABRAMS

STAR TREK IS A TRADEMARK OF PARAMOUNT PICTURES

ALL RIGHTS RESERVED

by Christoph Bujlo

**created with Half Life 2 / Fake Factory's Cinematic Mod / Star Trek Bridge Commander
Eternal Silence Mod / Explorer by WileyCoyote**

**BASED ON STAR TREK BY GENE RODDENBERRY / STAR TREK XI BY J.J. ABRAMS
STAR TREK IS A TRADEMARK OF PARAMOUNT PICTURES
ALL RIGHTS RESERVED**



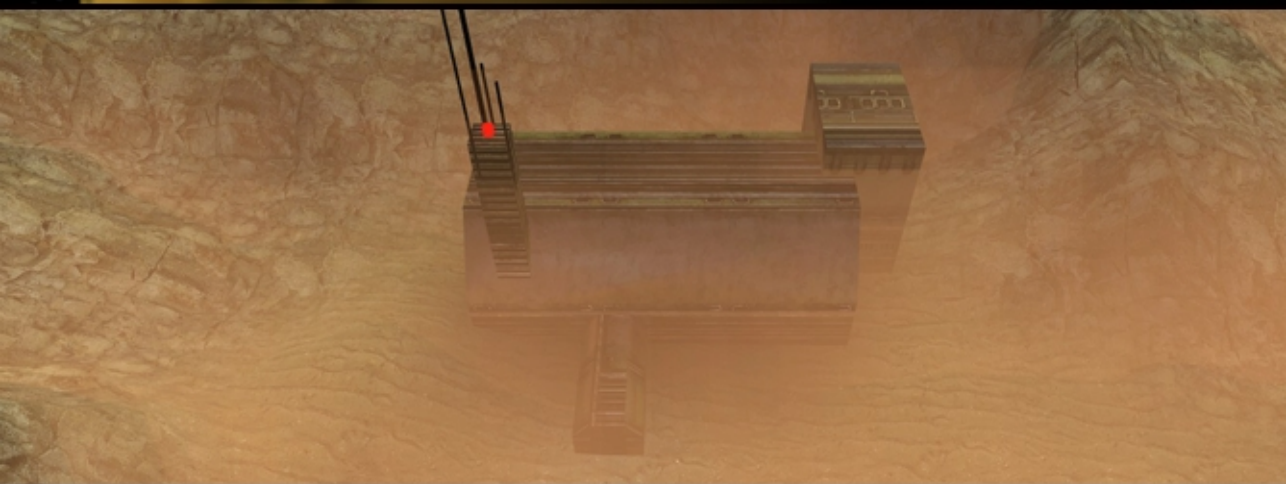
DER WELTRAUM, UNENDLICHE WEITEN.



WIR SCHREIBEN DAS JAHR 2253. DIES SIND DIE ABENTEUER DES RAUMSCHIFFS EXPLORER, DAS MIT SEINER 500 MANN STARKEN BESATZUNG FÜNF JAHRE LANG UNTERWEGS IST, UM NEUE WELTEN ZU ERFORSCHEN, NEUES LEBEN UND NEUE ZIVILISATIONEN.


VIELE LICHTJAHRE VON DER ERDE ENTFERNT, DRINGT DIE EXPLORER
IN GALAXIEN VOR, DIE NIE EIN MENSCH ZUVOR GESEHEN HAT.

OMEGA DRACONIS 2





UND? FUNKTIONIERTS WIEDER?




DAS IST SELTSAM, DAS LIEF DOCH EBEN NOCH.


NEIN, WÄR JA AUCH EIN WUNDER.



VIELLEICHT WAR JA TRELAK WIEDER DRAN, MIT SEINEN TALARIANISCHEN WURSTFINGERN MACHT DER MEHR KAPUTT ALS HEILE.

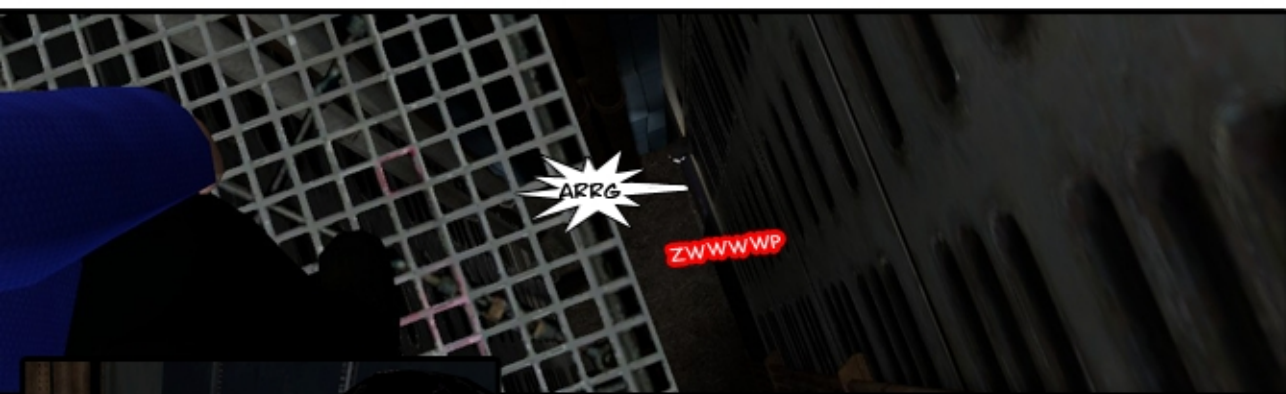


NEIN, ER SCHWÖRT MIR DAS ER UNSCHULDIG IST.



NAGUT, ICH WERDE NOCHMAL INS LAGER SCHAUEN, VIELLEICHT LIEGT JA DOCH NOCH EIN ERSATZTEIL HERUM, ANSONST MUSS DIE FLOTTE ENDLICH MAL JEMAND SCHICKEN.

ICH WARTE, WEGLAUFEN KANN ICH JA EH NICHT...



WIR ERREICHEN OMEGA DRACONIS 2.



WO IST DAS SCHIFF?



ES BEFINDET SICH AUF DER OBERFLÄCHE

MOMENT...



ES STARTET, ANSCHEINEND HAT MAN UNS ENTDECKT.



UM SO BESSER, SO ERFAHREN WIR SCHNELLER WER DIE STATION ANGREIFT.

ALLE WAFFEN FEUERBEREIT HALTEN.





FUNKTIONIERT DAS HUD IMMERNOCH NICHT?



NEIN, WÄRE JA AUCH EIN WUNDER...



WAS MACHEN DIE TECHNIKER EINGENDLICH DEN GANZEN TAG?



DAS SCHIFF KOMMT IN SICHTREICHWEITE!



UNBEKANNTE BAUWEISE.

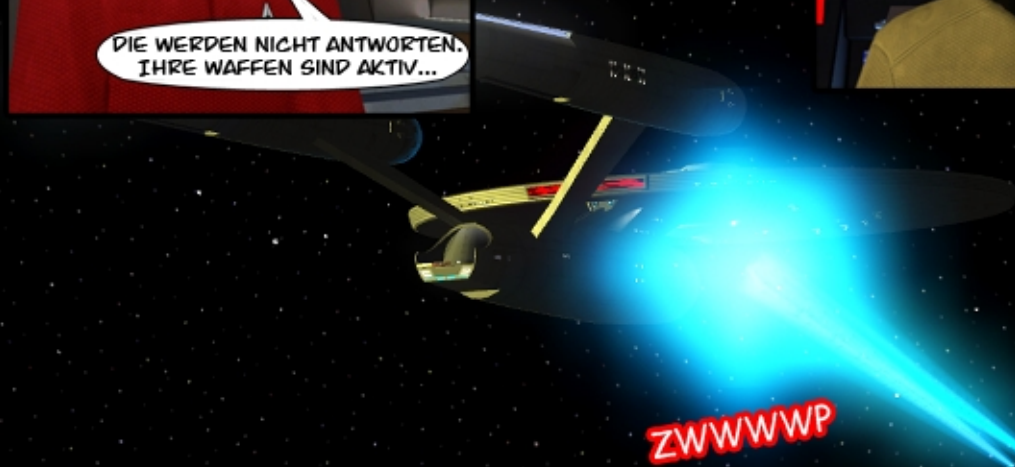
DIE KLINGONEN KÖNNEN WIR SCHONMAL AUSSCHLIESSEN.



DABEI HATTE ICH ES FAST WETTEN KÖNNEN DAS DIE DAHINTER STECKEN.



ÖFFNEN SIE EINEN KANAL, VIELLEICHT LASSEN DIE JA MIT SICH REDEN.

A man in a yellow Star Trek uniform is shown from the chest up, looking towards the left. A speech bubble is positioned above him.

MACHEN SIE ES SO.

A man in a blue Star Trek uniform is shown from the chest up, sitting at a console. A speech bubble is positioned below him.

SOLLTE EIN PAAR SEKUNDEN
DAUERN.



ZWWWWP



KAWUMM





ZWWWP

ZWWWP



DIE PHASER RICHTEN
KAUM ETWAS GEGEN IHRE
SCHILDE AN.



DAS SCHIFF WENDET...

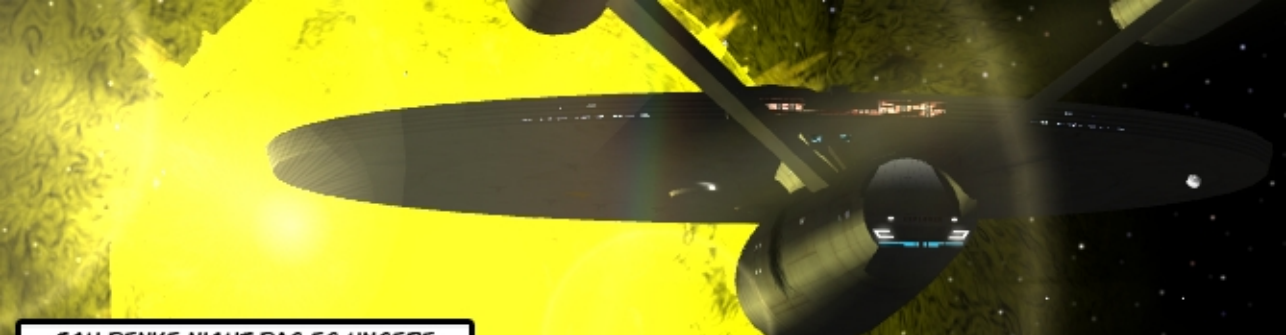
...SIE ZIEHEN SICH ZURÜCK?!



WOHL UNSER GLÜCK.
ZURÜCK ZUM PLANETEN, WIR
MÜSSEN NACHSEHEN OB DA NOCH
JEMAND ÜBERLEBT HAT.



AYE, KEHRE ZURÜCK ZUM PLANETEN.



ICH DENKE NICHT DAS ES UNSERE WAFFEN WÄREN DIE SIE IN DIE FLUCHT GESCHLAGEN HABEN. ICH WETTE DIE HABEN IRGENDWAS VON DER OBERFLÄCHE MITGENOMMEN.


WENN ICH MIR WAS BESORGE, WÜRDTE ICH AUCH ZUSEHEN ABZUHÄUEN STATT ZU RISKIEREN DAS ICH ERWISCHT WERDE EINS IST KLAR, IHRE WAFFEN RICHTEN MEHR SCHADEN AN, ALS UNS ALLEN LIEB IST.



EBEN. DAHER SOLLTEN WIR SCHLEUNIGST HERAUS FINDEN WAS PASSIERT IST. ICH GEHE MIT EINEM AUßENTEAM RUNTER.




DU, ICH, JEMAND VON DER SICHERHEIT?



UND DER DOKTOR.




IN FÜNF MINUTEN IM TRANSPORTERRAUM.



GLAUBST DU DA IST NOCH JEMAND?

ICH HOFFE DOCH, ICH HABE KEINE LUST IM DUNKELN ZU TAPPEN.




ER MEINTE ETWAS VON 10 MINUTEN. ES GIBT NOCH ETWAS ZU TUN.


SICHERLICH NOCH EIN PAAR VERLETZTE.




SOWEIT ICH ERKENNEN KANN, NUR EIN LEBENSZEICHEN.



VON ETWA 10. GANZ PRIMA.



DAHER GIBT ES FÜR JEDEN EINEN PHASER, NICHT DAS WIR IRGEND WELCHE BÖSEN ÜBERRASCHUNGEN ERLEBEN.




ENSIGN SARIS. DER DOKTOR, VERSPÄTET ER SICH?

CAPTAIN, COMMANDER. JA, DAS TUT ER.



LEBENSZEICHEN DA UNTEN?

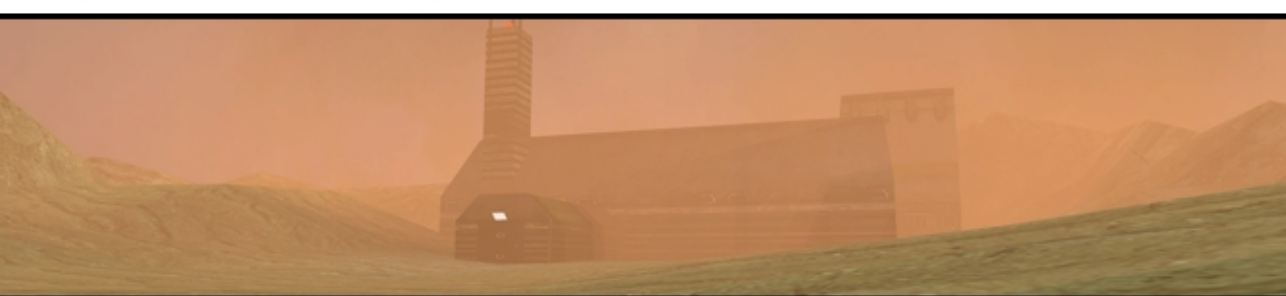


SO, HIER BIN ICH, WAS GIBTS? ICH HOFFE ES IST WICHTIG.

APPLAUS FÜR DEN DOKTOR.

WIR VERMUTEN DA UNTEN EINE VERLETZTE PERSON, WIR BEAMEN
RUNTER UND SUCHEN DIESE. VIELLEICHT FINDEN WIR JA AUCH HINWEISE
AUF DIE ANGREIFER.





OKAY, GEHEN WIR.

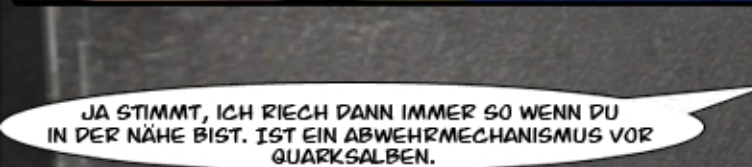


RIECHT IHR DAS? ALS OB JEMAND ETWAS ANGEBRÄNNT HAT. SICHERLICH STAPELN SICH GLEICH VERKOHLTE LEICHEN!

MHM, LECKER.



DAS KOMMT EHER VON DIR.



JA STIMMT, ICH RIECH DANN IMMER SO WENN DU IN DER NÄHE BIST. IST EIN ABWEHRMECHANISMUS VOR QUARKSALBEN.





ICH LIEB DICH AUCH.



ICH GLAUBE ICH HABE HIER ETWAS.



SIEHT ZIEMLICH TÖT AUS.



STAN, SIE MAL NACH WARUM ER SO ZUGERICHTET IST.

JA.





HEY, HIER!
HALLO!

OHNEIN, HALT! ICH BIN KEINER
VON DENEN.



HÄNDE HOCH!

NAME UND RANG!

ENS. MATTHEW VON OESTROW. ICH DACHTE
SCHON DIE WÜRDEN WIEDERKOMMEN
UND NEHMEN MICH AUCH NOCH MIT.



MITNEHMEN? WURDEN GEFANGENE
GEMACHT?



DIE HABEN
RENORA MITGENOMMEN,
ALLE ANDEREN SIND TOT.



WIR MÜSSEN SIE WIEDER FINDEN.
WER WEIß WAS DIE MIT IHR
ALLES ANSTELLEN WERDEN!



KÖNNEN SIE MIR SAGEN WER DIE ANGREIFER
WAREN? HABEN SIE DIESE SCHONMAL GESEHEN?

UND WER IST RENORA?

NEIN, NIE GESEHEN...
RENORA? EH, LT. SOROK, SIE
IST WISSENSCHAFTSOFFIZIERIN.



SOROK? KLINGT VULKANISCH. WENN DAS SO IST, WAS
WILL MAN MIT EINER VULKANIERIN?



WIR NEHMEN SIE ERSTMAL MIT AUS DAS
SCHIFF DANN SEHEN WIR ZU, DAS WIR DEN LT.
WIEDER FINDEN.



HMPF...

INNERLICH VERBRANNT, WAR
SICHER EIN ZIEMLICH SCHMERZVOLLER
TÖT. ES GAB AUCH KEINE BEKANNTE WAFFENSIGNATUR.



MIR WIRD SCHLECHT...



NA, HAST DU WIEDER EIN
PRIMA TAKTGEFÜHL...



ICH WÜRD VORSCHLAGEN DAS WIR ZÜRÜCK
BEAMEN UND DANN SOLL LEE DIE
WARPSIGNATUR SUCHE. ANSCHLIEßEND
SOLLTEN WIR HINTERHER.





ICH BEAME MIT DEM ENSIGN ZURÜCK, IHR SUCHT DIE RESTLICHEN MITGLIEDER DER STATION UND HOLT SIE AUF DIE EXPLORER. LEE SOLLTE BIS DAHIN HERAUS GEFUNDEN HABEN, WO ES HIN GEHT.



WIRD GEMACHT.




ZURÜCK? NEHMEN SIE MICH MIT? ICH KANN NICHT MEHR HIER BLEIBEN!



JA, DAS HATTE ICH DOCH BEREITS GESAGT, ENSIGN.



WIR SEHEN UNS DANN GLEICH WIEDER OBEN.



JA, IHR HABT 10 MINUTEN.



EXPLORER, ZWEI ZUM BEAMEN.





SIE MELDEN SICH AUF DER
KRANKENSTATION.



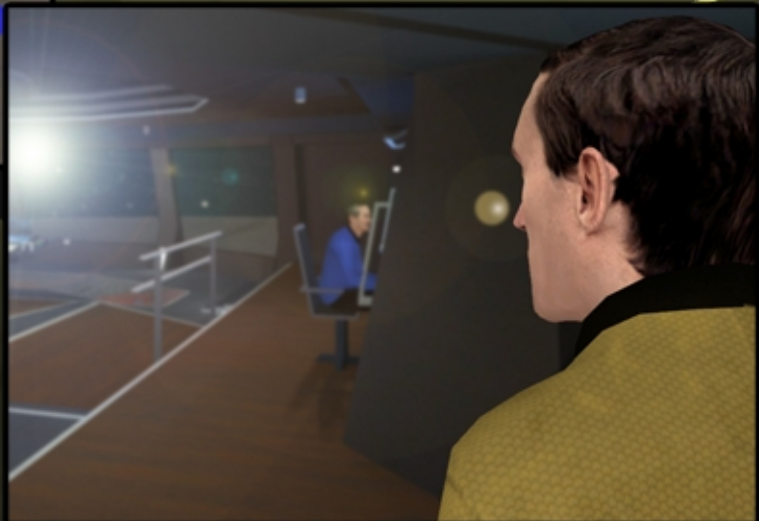
WENN SIE FERTIG SIND, KOMMEN SIE AUF DIE
BRÜCKE UND MELDEN SICH WIEDER BEI MIR.



JA, SIR.



DECK 1 - Bridge





CAPTAIN.
ICH HAB HIER WAS FÜR SIE.



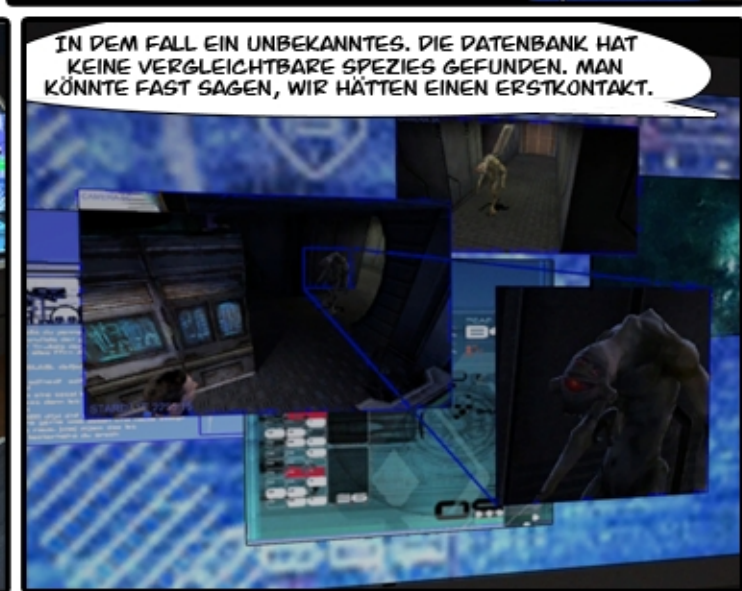
SIE HABEN ETWAS
HERAUSFINDEN KÖNNEN?



JA, JEDOCH NICHT BESONDERS
VIEL. ICH HABE MIR DIE SENSORLOGGBÜCHER
DER STATION ANGESEHEN UND KONNTE MIR
DAHER EIN BILD DER ANGREIFER MACHEN.



DER FEIND BEKOMMT EIN GESICHT.



IN DEM FALL EIN UNBEKANNTES. DIE DATENBANK HAT
KEINE VERGLEICHBARE SPEZIES GEFUNDEN. MAN
KÖNNTE FAST SAGEN, WIR HÄTTEN EINEN ERSTKONTAKT.



AUßERDEM BIN ICH MIR SICHER, DAS DER ANGRIFF NICHT
WEGEN UNS ABGEBROCHEN WORDEN IST. ALLEN ANSCHEIN WAR
LT. SOROK DAS ZIEL GEWESEN. NACHDEM SIE GEFUNDEN WAR,
ZOGEN SICH DIE ANGREIFER SOFORT ZURÜCK.

DER COMPUTER WERTET NOCH DIE WARP-SIGNATUREN AUS. SOLLTEN DIESE ÜBERHAUPT SOWAS WIE WARP NUTZEN. ES KANN AUCH EINE UNS UNBEKANNTE TECHNOLOGIE IM EINSATZ SEIN. ABER WIR SIND JA GLÜCKLICHERWEISE NICHT ALLEINE.



DAS HEIßT, SIE HABEN EINE SPUR.



MEHR ODER MINDER. DIE SCANNERBOJEN AN DER NEUTRALEN ZONE KONNTEN EIN UNBEKANNTES SCHIFF AUF UNSERER SEITE ENTDECKEN. ES FLOG EIN UNBEWOHNTES SONNENSYSTEM AN BEVOR ES VERSCHWAND.



ALSO WERDEN WIR DAS SYSTEM AUCH ANFLIEGEN.



BEI IHNEN IST ALLES IN ORDNUNG. SIE SIND NUR ERSCHÖPFT.



GEHT NICHT, DER CAPTAIN MÖCHTE DAS ICH HIER NACHAUF DIE BRÜCKE KOMME.

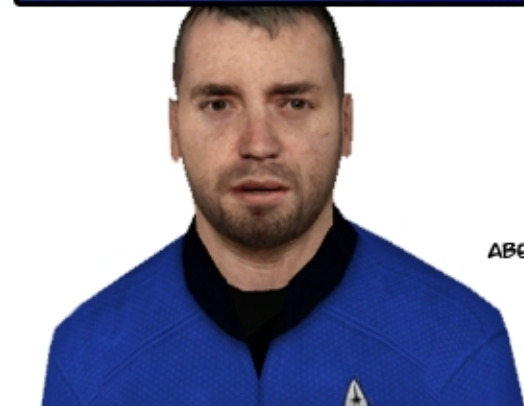


NADANN...



EIN WENIG RUHE WÜRDEN IHNEN SICHER GUT TUN.






SIE HABEN RECHT...
ABER GANZ SO EINFACH IST DAS ALLES NICHT.


UND OB ICH EINE GROßE HILFE SEIN WERDE? ICH BEZWEIFEL ES...
TROTZDEM DANKE.

A scene from a Star Trek game showing the bridge of the USS Enterprise. A man in a red uniform is at the main console, and a woman in a yellow uniform is at a secondary console. Other crew members are visible in the background.

KURS EINGEGEBEN.

A close-up of a man in a yellow Star Trek uniform. He has a serious expression.

WARP 4...
...ENERGIE!

A view from the perspective of someone on a ship's deck. A large explosion is visible in the distance, with the word 'EXPLOSION' written in red on the ground. A large yellow cylindrical object is on the right, and a glowing blue circular light is in the foreground.

FORTSETZUNG FOLGT!